

まなびあテラス

パフォーミングアーツプログラム vol.1



まなびあ  
テラス

# パレードを つくろう！

feat. 川口智子 / 安達修子

お芝居が好きなひと、  
だれかと話をするのが大好きなひと、  
歌や踊りやものづくりが好きなひと！  
演劇のプロたちと一緒にパレードをつくる  
メンバーを募集します！



3日間で作る、まなびあテラスのパレード。

まなびあテラスってどんな場所？ みんなはどんなパレードを見たことある？

歌と踊りがあって、お芝居もあって…ピカピカ光っているかも？ どんなことをテーマにしたパレードにする？

衣装はなにがいいかな？ 集まったメンバーのひらめきを集めて、パフォーマンスを作り上げていきます。



## タイムスケジュール

1日目

1.17

土

2日目

1.18

日

3日目

1.24

土

13時  
18時

昼休憩あり

4日目

1.25

日

11時  
18時

成果発表 上演時間

15時  
16時

予定

3日間でこんなことをします！

- ・みんなでゆるっとストレッチ
- ・演劇の要素を取り入れた遊び「シアターゲーム」
- ・パレードのテーマを決める話し合い
- ・衣装などの小道具や装置づくり などなど

みんなの  
アイデア  
次第！

ついに上演！「パレードへようこそ！」

出会った仲間と3日間かけて作った  
まなびあテラスだけの特別なパレード。  
すこし緊張するけど、みんなと一緒になら大丈夫。  
観客もまじえて、一緒に楽しんでみましょう！

申込受付期間

12.1 月 ~ 12.15 月

申込方法の詳細は、中面をごらんください

対象 ワークショップに2日以上+発表に参加できる方  
未就学児の参加者は、保護者も参加申し込みが必要です

料金 無料

定員 15 名 要応募抽選制(全日程参加可能の方が優先です)

お問合せ

東根市公益文化施設  
まなびあテラス  
[東根市美術館]

ところ  
でんわ  
メール

〒999-3730 東根市中央南1-7-3  
0237-53-0229 (美術館直通)  
info@manabiaterrace.jp

## 今回のテーマは「パレード」。

まなびあテラスで、心と身体を動かそう！

まなびあテラスを舞台に、演出家やダンサーたちと共におこなう参加型プログラム「まなびあテラス パフォーミングアーツプログラム」がスタートします！

初回となる 2025 年のテーマは「パレード」。  
ジャンルの垣根を超えた協働制作の場を生み出す演出家・川口智子さんと、  
山形でさまざまな人たちと新しい演劇表現にトライする安達修子さんをお迎えします。

からだ&あたまをつかったワークから、参加するみなさんがアイデアをふくらませ、  
東根・まなびあテラスだからこそ生まれる「パレード」を披露する、わくわくの 4 日間。

その日かぎり、とっておきのパレードの主演として参加してみませんか？

### アーティストプロフィール



演出家

川口 智子

東京学芸大学大学院修了。劇作家・演出家の佐藤信に師事。  
2008 年より演出活動を開始。演劇、音楽、ダンス、映画、  
伝統芸能などのジャンルを超えた創作や、海外のアーティスト  
との協働企画を展開。主な自身の企画・演出作品として、  
コンテンポラリー・パンク・オペラ『4 時 48 分精神崩壊』  
（作：サラ・ケイン、音楽：鈴木光介）や、「大人の読み聞かせ」  
シリーズなども手掛ける。立教大学大学院 21 世紀社会  
デザイン研究科兼任講師。

まなびあテラス[東根市図書館]にて、2025年9月・大人の  
読み聞かせ「恋愛のあなた(たち)・断章」を上演。



あし場企画 主宰  
五十嵐劇場(俳優)

安達 修子

山形市出身在住。新潟県の劇団五十嵐劇場にて俳優として  
活動。2019年より上京し、杉並区立公共劇場 座・高円寺の  
劇場創造アカデミー1期生として演劇を学んだ後、同劇場で  
人材育成に携わる。2022年より山形市にUターン。障害者  
生活支援員として勤務をしながら、公演形態にとらわれない  
新しい演劇表現の場として「あし場企画」を主宰。主な演出  
作品として、アウトサイダーアート・演劇プロジェクト野外  
テント公演『唐版 風の又三郎』など。「障がいのある方と演劇  
の時間を過ごすワークショップ」を開催している。

### 本企画への申込方法

#### 来館での申込

専用の応募用紙に必要事項をご記入後、  
まなびあテラス総合案内カウンターへ  
直接お持ちください。

#### メールでの申込

美術館あてに必要事項を送付ください。  
（担当者からの返信をもって申込完了となります）

✉ [info@manabiaterrace.jp](mailto:info@manabiaterrace.jp)

1. 参加者の氏名とふりがな
2. 参加者の年齢
3. 参加者に連絡できる電話番号
4. 参加を希望する日程
5. 参加者の特技（あれば）
6. 特記事項  
（参加にあたり伝えておきたいこと、確認したいこと、等）
7. 【参加者が未成年者の場合】  
保護者の氏名、連絡できる電話番号

受付期間

12.1 月 ~ 12.15 月

結果のご連絡

12.16 火

抽選後、当館から当選者へのみご連絡します。このとき、翌日  
（12月17日 [水]）までに参加確認がとれない場合、自動的に  
キャンセルとなりますのでご了承ください。

参加にあたってのお願い

- ・ 小中学生のみでの参加の場合、終了時間が夜間となるため、保護者の方の送迎をお願いします。
- ・ 当企画の内容は、すべてカメラマンや当館スタッフによる記録撮影（映像含む）が入ります。撮影したものは、後日ドキュメンタリー展示や当館広報（SNS 含む）に使用されますので、あらかじめご了承いただいた上で、ご参加ください。
- ・ 当企画は付添・見学の申込は受け付けておりません。付添をご希望の方は、参加希望者と同様に参加申込を行い、一緒にワークショップをお楽しみください。

お問合せ

東根市公益文化施設まなびあテラス  
【東根市美術館】

でんわ 0237-53-0229（美術館直通）

メール [info@manabiaterrace.jp](mailto:info@manabiaterrace.jp)



まなびあテラス  
パフォーミングアーツプログラム vol.1

# パレードへ ようこそ！

feat. 川口智子 / 安達修子



のぞいて  
みよう  
かな…？

## ドキュメンタリー展 開催決定！

2026.2.21<sup>土</sup> ~ 3.22<sup>日</sup> @まなびあテラス・特別展示室

今年度「まなびあテラスパフォーミングアーツプログラム vol.1」（2025 年 11 月～2026 年 1 月）として  
開催した「夜のおぼけパレード」、「パレードをつくろう！」、「パレードへようこそ！」。  
これらのワークショップや成果発表の様子、制作の裏側を公開します！  
観た方も、参加した方も、パフォーマンスに興味がある人も、ぜひご覧ください！

入場  
無料



## 成果発表（上演時間）

2026.1.25<sup>日</sup> 15時～16時

予定

@まなびあテラス・エントランスホール・いほか



演出家・川口智子さん & 安達修さんとワークショップ参加者が  
ワークショップのなかで作り上げた、一期一会の「パレード」を上演します！  
みんなから生まれたアイデアとここでしかできないことを  
ギュッと詰め込んだ新鮮なパレードを まなびあテラスでぜひ、お楽しみください！

きりとり ✂

応募用紙 \* 東根市公益文化施設まなびあテラス・総合案内カウンターへご持参ください

まなびあテラスパフォーミングアーツプログラム vol.1  
連続WS 「パレードをつくろう！ feat.川口智子/安達修子」

### ▼ 参加者についてご記入ください（参加者1名につき1枚要）

（ふりがな）

年齢

氏名

電話連絡先

スタッフ記入欄

受付日 担当

### ▼ 参加者が未成年（18歳未満）の場合、下記をご記入ください

保護者 氏名

参加者との続柄

保護者 電話連絡先

※ 応募時取得した個人情報は本事業運営にのみ使用し、事業終了後速やかに破棄します

### ▼ 参加が可能な日程に「○」をご記入ください〔抽選の際、全日程参加可能な方が優先されます〕

1日目

1月17日(土)

13時～18時

2日目

1月18日(日)

13時～18時

3日目

1月24日(土)

13時～18時

4日目 成果発表

1月25日(日)

11時～18時

▽ 特技や好きなことをご記入ください

▽ 特記事項：

（参加にあたり不安・心配なこと、事前に伝えておきたいことなど）