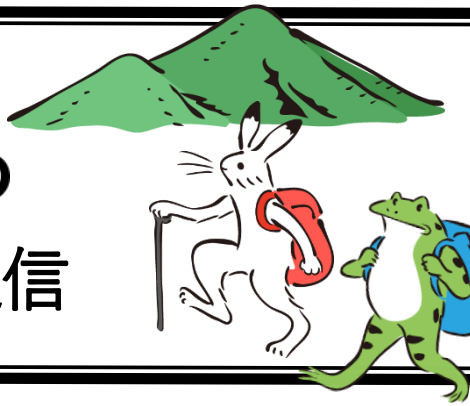


まなびあ テラス 通信



Vol. 54

5月

まなびあテラスからの
お知らせを毎月
おとどけます

吉澤章 創作折り紙の世界展



「恐竜」のコーナーでは、空を飛ぶ翼竜も登場！見上げてみてね。

会期:開催中～5月23日(日)
会場:まなびあテラス
 特別展示室・市民ギャラリー
入場料:一般 700円(600円)
 高校生以下 300円(200円)
 未就学児無料
 *()内は20名以上の団体料金。
 障がい者手帳をお持ちの方と付添者1名は無料。
開館時間:9:00～18:00(入館は17:30まで)
休館日:5月10日(月)

●美術館 感染症拡大防止対策●

ご観覧の際は、すべての方の署名と連絡先をご記入していただきます。混雑時は、入場制限を行う場合もございます。その他、検温やマスクの着用など、感染症拡大防止対策にご協力をお願いいたします。

《次回展覧会予告》 「植松弘祥 書の道」

うえまつこうしょう

東根市の書家・植松弘祥の回顧展を開催します。

会期:6月20日(日)～7月25日(日)
会場:まなびあテラス
 特別展示室・市民ギャラリー
入場料:無料
開館時間:9:00～18:00(入館は17:30まで)
休館日:6月28日(月)、7月12日(月)



3月27日(土)より当館で開催中の「吉澤章 創作折り紙の世界展」。

題材となる生き物をとことん観察する事をモットーに、独自の折り紙芸術を生み出した創作折り紙作家・吉澤章。その造形表現は「ORIGAMI」として世界中に広まりました。

本展では、とても大きくて迫力のある作品も展示され、来場者を驚かせています。大きな作品は、数人がかりで何日も掛けて制作されたものもあるとか。どの作品もハサミや糊は使わずに制作されています。ただ、折る際には木槌を使用することもあったそうです。紙が大きく厚くなってくると、それだけ力が必要だったのですね。

鳥や虫、恐竜などの生き物の作品の他にも、幾何学形態など、大小様々な作品約百点を展示しています。会場内では、30分ほどの吉澤氏のドキュメンタリー映像も上映中。どうぞこの機会に吉澤章の世界をご堪能ください！

来場者の声をご紹介します

- 第2会場の馬がすごいと思いました。金色をしていて本ものの大きさのようでした。
- いろいろなおりがみがあつてびっくりしたくなりました。(かなと)
- はくりよくがすごかったです。ぜひ作品にみとれてしまいました。また見たいです。
- 大きい物や小さな物までとてもきれいで好きでした。金色の動物が個人的に神秘的でした。
- とにかくすごい一言！とてもすばしかったです！

ボクは2枚の紙をつなげて1枚にして作られたんだよ！



キリンの作品はとても大きいよ！

●市内小学生無料鑑賞券配布●

「吉澤章 創作折り紙の世界展」では、芸術文化に親しんでもらうため、東根市内のすべての小学生に無料鑑賞券を配布しました。1枚につき、小学生本人と保護者1名が無料になります。ご持参し受付にご提出ください。※お忘れの場合は通常料金になります。



一般書

『文鳥のヒミツ』

海老沢和荘・
グラフィック社編集部/著
グラフィック社



文鳥のかわいらしさの秘密はどこにあるのでしょうか。文鳥の暮らし方や世話の仕方、病気や健康管理に至るまで、小鳥専門医ならではの視点で分かりやすく解説します。今まで知らなかった文鳥の魅力に迫る一冊です。

児童書

『イラストでわかるオノマトペじてん』

小野正弘/監修
成美堂出版

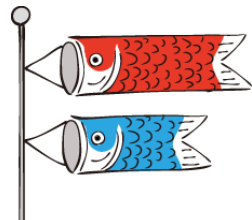


オノマトペとは、「がやがや」「ぽかぽか」などの擬音語や擬態語をまとめてさす言葉です。この本では、「すべすべ」と「つるつる」のように、語感の似たオノマトペを集めて、イラストと一緒にクイズ形式で紹介します。全118問のオノマトペにぜひ挑戦してみてください。

…今月の新刊案内…

図書館

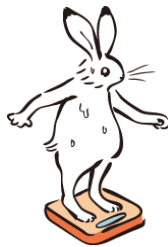
幅広い年齢の方にご利用いただける、自由な賑わいのある図書館です。



電子図書館情報

食事が楽しいと毎日が楽しい！おすすめの料理本

- ・『とびきりおいしい家パスタ』Tesshi/著 KADOKAWA
- ・『和食のごちそう』坂田阿希子/著 主婦と生活社



- ・『主婦A子の絶品おうちごはん』主婦A子/著 KADOKAWA



新しく買った本

- ・『ライオンのおやつ』小川糸/著 ポプラ社
- ・『おうち太り・栄養不足・自炊疲れすべて解決！テレワークごはん』ポプラ社

みんなが気持ちよく利用するためマナーを守ろう 図書館マナーアップ運動 携帯電話編

着音やボタン操作音がでないよう、電源を切るかマナーモードに切り替えてご入館ください。

【館内でご遠慮いただきたいこと】

- ・通話
- ・館内での撮影（許可した場合を除く）
- ・イヤホン、ヘッドホンからの音漏れ
- ・携帯電話（その他の機器）でのゲーム等目的外利用
- ・携帯電話及び電子機器の充電



展示コーナー

展示コーナーでは、様々なテーマを取り上げ本の紹介をしています。

5月は下記のテーマに関する資料を集めました。

【一般展示コーナー】

- ・ニッポン再発見！
- ・時代小説大賞

【ブラウジング展示コーナー】

- ・おりがみ

【児童展示コーナー】

- ・きせつの本
- ・昔話っておもしろい



5月のイベント・展示

図書館クイズ

クイズに答えてプレゼントをもらおう！

図書館について学ぶことができる図書館クイズに参加しませんか？

図書館受付で問題用紙をもらってね！

日 時：5/1(土)～なくなり次第終了
場 所：図書館
定 員：30名(先着順)
対 象：小学生 参加費：無料



電子図書館体験コーナー



図書館のタブレット端末を使って電子書籍の読書ができる体験コーナーを設置します。この機会に電子書籍にふれてみませんか。

日 時：5/15(土) 10:30～11:30/14:00～15:00
場 所：図書館 グループ研究室前
定 員：各回3名(入替制)
参加費：無料
申込み：不要

上記時間帯にお気軽にお越しください

子ども上映会

大きなスクリーンで見ませんか？
上映作品「宮西達也劇場 おまえうまそうだな」

日 時：5/30(日) 13:00～約30分
場 所：講座室
定 員：15名(先着順)
対 象：山形県内にお住まいの方
参加費：無料
申込み：図書館カウンターまたは電話にて
TEL 0237-53-0227

イベント報告

4/24 吉澤章 創作折り紙の世界展 関連ワークショップ ～折り紙は無限大！ 孫田さんの実用折り紙講座～

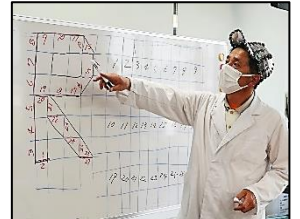
美術館

二つの展示スペースとアトリエを会場に、古今東西のさまざまな美をご紹介します。

「折り紙は数学である」と吉澤章が語った通り、とても奥深く魅力的な折り紙の世界。「吉澤章 創作折り紙の世界展」は、5月23日(日)まで開催中です。ぜひご覧ください。



立体になったハート型、みんなちゃんと完成できたよ！



設計図の解説をする孫田氏。む、むずかしそう…！

美術館で開催中の「吉澤章 創作折り紙の世界展」に合わせ、小畑具(こほりぐ)工房代表・孫田(そんだ)勝弘(かつひろ)さんを講師にお招きし、親子の部・大人の部と難易度の異なるプログラムで、折り紙講座を開催しました。

孫田さん考案の道具を使って、実用的な箱の折り方その他、テレビなどでも多数紹介される孫田さんの代名詞・立体文字の折り紙にも挑戦しました。大人の部ではなんと設計図作成から体験する事ができました。

折り紙はとても身近ですが、原点は線と面でできたとても数学的なもので、図面を理解しながら折り上げていく事に皆さん四苦八苦し、悩みながらも一生懸命挑戦されていました。折り方を考案し、思い通りの作品にすることの大変さと凄さ、そして楽しさを体感できたのではないのでしょうか。

4/17 春の寄せ植えワークショップ 「多肉とあそぶ」

市民活動支援センター



親子で参加する姿も多くみられました。



盛りだくさんの寄せ植え！
日当たりと風通しの良い場所に置いてください。

皆さん、華やかで可愛らしい寄せ植え作品を完成させることができました。

講師に、社会福祉法人東根福祉会 就労支援センター「こすもすの家」の農園芸担当・佐藤有希子氏をお迎えし、「こすもすの家」で栽培されている多肉植物の苗を使って、寄せ植えを制作しました。「寄せ植えのコツは、多肉を真ん中に集めて植えること」というアドバイスを受けながら、多肉を植え込みます。仕上げに動物や小人のミニチュアで飾り付け、好きな色のカラーサンドを土の上に敷き詰め、霧吹きをして完成です。



市民活動支援センターは、さまざまな分野で活動している人たち、これから活動したいという人たちを支援する拠点施設です。団体登録していただくと各種特典があります。詳しくは総合案内までお問い合わせください。

5月のイベント

市民活動支援事業 Power Pointで作るチラシ講座

市民活動団体や個人で、チラシ作りを担当している方向けのチラシ作成講座を開催します。

- 日時：5/16(日) 10:00～11:00
- 会場：プリント工房 参加費：無料
- 定員：10名(申込先着順)
- 対象：山形県内在住の18歳以上
- 持ち物：Microsoft Power Pointが使えるWindowsパソコン
- 申込：電話 0237-53-0230
または総合案内カウンターへ直接



おしらせ

電子ピアノのご利用について

3月にエントランスホールにてお披露目していた電子ピアノは、当館で行う音楽イベントやコンサートで使用する目的で納入されました。しかし、新型コロナウイルス感染拡大に伴い、現在、すべての音楽イベントを中止しております。再開のめどは今のところ立っておりません。いずれ、演奏している様子を皆さまにご披露したいと検討中ですので、それまで楽しみにお待ちください。

なお、ストリートピアノとしての利用を希望する声も寄せられますが、図書館が併設されている施設のため、現段階ではそのような利用は想定しておりません。ご了承ください。



※イメージ

【重要】※新型コロナウイルス感染拡大防止への対応について（おしらせ）

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、まなびあテラスでは引き続き以下の通りの対応を実施いたします。ご利用者の皆さまには大変ご迷惑をおかけしますが、ご理解とご協力をお願いいたします。

【期 間】5月1日（土）～5月31日（月）

【利用可能】●図書館…貸出、返却、予約、本の検索、インターネットコーナー
視聴覚コーナー、閲覧席、ブラウジングコーナー
（それぞれ一部制限有）

●美術館…通常開館。市民ギャラリーの一般利用可能（条件有）

●市民活動支援センター…貸館、プリント工房利用可能（条件有）

【利用不可】◆図書館…学習室、おはなしのへや

◆エントランスホール…休憩・食事のための座席を撤去
（ロッカー前のみ椅子を設置）

休館日

・5月10日（月）

・5月24日（月）

※第2、第4月曜日休館。
ただし月曜が祝日の場合は開館し、翌平日休館。

※5月31日以降につきましても、感染症拡大の状況により、上記を継続する場合がございます。

【館内施設・部署の対応について（詳細）】

【図書館】

●引き続き、学習室は閉鎖、「おはなし会」を中止。



【美術館】

●吉澤章 創作折り紙の世界展

会期：開催中～5月23日（日）

※入場の際して検温、署名カードへの記入、人数制限等諸条件がございます。

詳しくは館内掲示・ホームページをご覧ください。



【講座室・アトリエ】

講座室の利用可能人数を、講座室Aを最大17名、Bを6名まで、アトリエは5名までとします（A B利用の場合は23名まで）。

貸館利用には、「施設利用に関するチェックリスト※」で順守事項及び利用条件を確認し、条件を満たさない場合はご利用できません。

ホームページからダウンロード可能→※施設利用に関するチェックリスト（PDF）

利用申請について、貸出料金徴収を当日払いとします。利用申請を窓口だけでなく、E-mail や FAX でも対応可能とします（電話予約不可）。

利用時間は、1団体につき最大2時間まで。前後に1時間の除菌清拭・換気時間を設けます。利用は21:00までとします。

●講座室・アトリエのご利用は、参加者すべてが、山形県内在住・在学・在勤の方のみ。

【まなびあテラス主催の各事業】

参加者氏名・電話番号等の個人情報は、事業当日から2か月間保管します。

少人数開催とし、座席の間隔を空けるなど3密防止の会場作りを行います。

手指消毒液を設置する他、定期的に除菌清拭や換気を行います。

ご不便をおかけ
いたします。



●各種イベント、ワークショップ等への参加は、山形県内在住・在学・在勤の方のみ。

東根市公益文化施設

まなびあテラス通信

第54号 2021年5月1日発行

〒999-3730 山形県東根市中央南1丁目7-3
TEL:0237-53-0223(代表)

開館時間

【図書館】 9:00～20:00(平日)／9:00～19:00(日祝)

【美術館】 特別展示室・市民ギャラリー 9:00～18:00 アトリエ 9:00～21:30

【市民活動支援センター】 9:00～21:30

ブーランジェリー・カフェ「オイッティ・マルシャン」 9:00～21:30(L.O.21:00)

【図書館】 TEL:0237-53-0227 FAX:0237-42-1295

【美術館】 TEL:0237-53-0229 FAX:0237-42-1296

【市民活動支援センター】 TEL:0237-53-0230 FAX:0237-42-1296