

# 美術館 利用案内

## 開館時間

市民ギャラリー・特別展示室 9:00～18:00  
 アトリエ 9:00～21:30

## 休館日

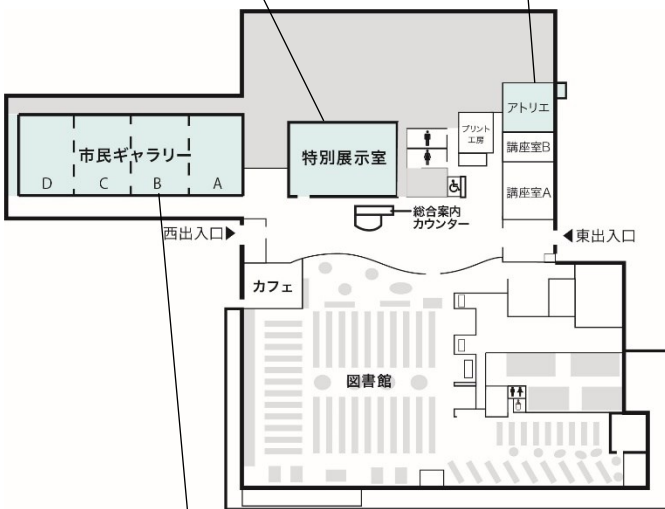
- 毎月第2、第4月曜日 (ただし月曜が祝日の場合は開館し、翌平日休館)
- 年末年始 (12月29日～1月3日) ● 展示替期間 (美術館)

### 特別展示室

まなびあテラスが主催または企画した展覧会を開催します。国内外の多彩な美術巡回展や東根市が所蔵する作品の展覧会などを催します。

### アトリエ

卓上糸のご盤、手ろくろ、電気窯などを備えた16席の制作スペースです。ワークショップや講座もできます。



### 市民ギャラリー

どなたでも利用できるギャラリースペースです。400㎡の空間は、可動間仕切り壁により、最大4つの空間に区切って使用できます。天井の高さは3.3m、4.4mと二段あり、可動展示パネルで空間をレイアウトできます。すべての壁面にはビクチャーレールが備え付けられています。また、最大200席の講演会にも対応できるよう、ギャラリーA,Bは200インチの電動スクリーンや音響設備を備えております。

# 貸出案内

## 利用料金表

	広さ・席数	基本使用料
市民ギャラリー	全4区画 各室100㎡	午前 (9:00～13:00) <b>1,800円</b>
		午後 (13:00～18:00) <b>2,300円</b>
		全日 (9:00～18:00) <b>4,000円</b>
アトリエ	全16席	個人利用 <b>100円/h</b>
		占用利用 <b>400円/h</b>

## お申込みについて

- 利用日6ヵ月前の月の1日から予約可能です。空き状況をご確認の上、当館受付にて「利用計画書」および「使用許可申請書」を提出し、「使用許可書」発行・利用料金支払によって予約が完了します。電話での予約はできません。
- 主催行事が延期または変更になり、空室状況が変動する場合があります。ご了承の上、予約申してください。
- 市民ギャラリーは希望日、区画数が複数の団体で重複する場合は抽選になります。抽選日は毎月開館初日 (受付時間 9:00～9:15)、抽選会後は先着順での受付です。
- 市民ギャラリーは利用日5ヶ月前から、アトリエは14日前からキャンセル料がかかります。
- 市民ギャラリー予約後、利用1か月前を目安に美術館スタッフとの事前打ち合わせがあります。
- 付帯設備の貸出も行っております。使用料金は利用最終日にご清算ください。
- 入場料や参加費、受講料等を徴収する場合は、その額が1人当り501円以上1,000円以下の場合は50%、1,001円以上の場合は100%分を使用料に加算します。予約時に申告してください。
- 予約時間より利用が短い場合、料金の返納はありません。
- 利用時間には、準備や後片付けなどの時間も含まれます。

\* 施設の予約状況・付帯設備料金一覧などは、まなびあテラスホームページでも確認いただけます。くわしくはお問合せください。

2025年4月～2026年3月

# 展覧会スケジュール

# 美術館 利用案内



東根市美術館 (東根市公益文化施設まなびあテラス内)

〒999-3730 山形県東根市中央南一丁目7-3

TEL : 0237-53-0229 (美術館直通/受付 9:00～18:00・休館日をのぞく)

MAIL : info@manabiaterrace.jp

HP : www.manabiaterrace.jp

# 東根市美術館

	2025 (令和7)年						2026 (令和8)年					
	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
特別展示室								令和7年度 東根市収蔵品展			令和7年度 自主事業(仮)	
市民ギャラリー		橋 寛憲展 「はりがねのいきものたち」			玉田多紀展 「ダンボール物語」		作品発表やイベントの会場としてご利用いただけます。 / 希望する使用月6か月前・月初日より申請可能					
関連イベント		東根アートプロジェクト2025「トミヨのいる清流」 橋 寛憲展：制作実演 4/27(土) 16:30頃～ 針金ワークショップ 毎週(土) 10:00～15:00			玉田多紀展：ギャラリートーク 7/12(土) 11:00～ 玉田多紀展：ワークショップ 7/26(土)・8/23(土)		東根市収蔵品展：まなびあdeプチ公募展 vol.2					

はしひろのり  
針金造形アーティスト **橋 寛憲展**  
「はりがねのいきものたち」

---

2025. 4.26 (土) - 6.15 (日)

---

会場：特別展示室・市民ギャラリー

**観覧料：一般500円 / 高校生以下、各種障害者手帳（またはミライロID）提示の方と付添者1名無料、ほか**

針金造形アーティスト・橋寛憲さんは、針金の線で一筆書きを描くようにして立体を生み出します。かたちの特徴だけでなく模様まで精緻に表現されたいきものたちは、いまにも動き出しそうな愛くるしさでいっぱいです。本展では、「海・川・森にすむいきものたち」をテーマにした作品を中心に紹介します。

東根アートプロジェクト2025

橋さんとつくらう! <トミヨのいる清流>  
みんなでつくらう! <大ケヤキの下に>

アーティストと市民が協働し、制作から展示公開を行ってきた「東根アートプロジェクト」。

今年度は、針金造形アーティスト橋寛憲さん。会場内で橋さんと東根市の魚「カクレトミヨ」をはじめとしたトミヨ類を制作します。会期中毎週行われるワークショップでは、美術館スタッフと様々な動物を針金で作ります。

ワークショップの成果は展示会会場にて展示します。あわせてご覧ください。

たまた たき  
造形作家 **玉田多紀展**  
「ダンボール物語」

---

2025. 7.12 (土) - 9.7 (日)

---

会場：特別展示室・市民ギャラリー

**観覧料：一般700円 / 高校生以下、各種障害者手帳（またはミライロID）提示の方と付添者1名無料**

古紙ダンボールを制作の素材とする造形作家・玉田多紀さん。その手法は特徴的で、ダンボールをそのまま使うのではなく、水につけてパルプに還元し粘土のように造形します。

絶滅危惧種や現代社会の多様な問題に目を向けて造られた生き物たちは、私たちにさまざまな「物語」を感じさせます。

令和7年度  
**東根市収蔵品展**

---

2025. 10.18(土) - 2026. 1.12(月・祝)

---

会場：特別展示室 / 観覧無料

毎年東根市が収蔵する美術品から選定した作品を展示公開する企画展。

昨年度に引き続き、第36回をむかえる「大ケヤキ全国書道絵画展」から第19回～35回の受賞作品をご紹介します。

地域の文化芸術振興を長年支えてきた公募展・団体展より、秀作の数々をご覧ください。

**施設・備品について**

- \* トイレはエントランスホール、カフェ、公園にあります。
- \* 飲食は、エントランスホールまたはカフェをご利用ください。
- \* 携帯電話は、エントランスホールをご利用ください。
- \* 展示室内でのメモは、鉛筆をご利用ください。貸出いたします。
- \* 貸出用の車椅子・ベビーカーは3台ご用意しております。
- \* 手荷物や大きな荷物はコインロッカーをご利用ください。
- \* 傘は入り口の傘立てに入れてください。展示室内へお持ち込みできません。
- \* 授乳室、幼児用トイレは図書館にあります。オムツ替えは授乳室、またはエントランスホールの多目的トイレをご利用ください。

**ご利用にあたってのお願い [みなさまに施設を快適にご利用いただくため、以下の行為はご遠慮ください]**

- \* 美術作品などを汚損、破損または滅失するおそれのある行為
- \* 所定の場所以外での飲食または喫煙
- \* 生花・盆栽・生木・生物その他、水や土を使用した作品および、虫が発生する恐れのあるものの展示・持ち込み
- \* 利用規定の範囲外でおこなう物品の販売、陳列またはこれらに類する行為
- \* 利用規定の範囲外でおこなう宣伝その他これに類する行為
- \* 許可を受けずに行う芸術作品等の撮影または模写
- \* 許可された使用の権利の譲渡もしくは転貸
- \* 危険物または他人の迷惑となる物品、もしくはペット（介助犬を除く）の持ち込み
- \* 政治、宗教、営利を目的とする活動、公序良俗に反する活動など、施設利用にふさわしくないと判断される行為や活動